



Intro

De Zuidelijke Westhoek is een streek met veel kansen, met dorpen en steden én heel wat troeven. Het is een huis met kamers, kelders en zolders, erkers en mansardes waar heel wat verhalen onderdak vinden.

CO₇ is een samenwerkingsverband voor cultuur en erfgoed tussen zeven gemeenten in de Zuidelijke Westhoek.

Het vertrekt vanuit de eigen kracht van elk van die gemeenten.

Elke lokale gemeenschap, elk dorp, elk gehucht herbergt een eigen geschiedenis die je terugvindt in de identiteit van de mensen en de plek waar ze wonen en leven.

Mobiliseren, sensibiliseren, enthousiasmeren. Dat is het motto van de regio en in alle kamers van het CO₇-huis.

Dat kan via culturele activiteiten, cultuureducatie in scholen en jeugdgroeperingen, digitale communicatie en papieren media, boeken en bibliotheken.



Foto's, kranten, films en verhalen leggen sporen vast die het eigen karakter blijven bepalen. 'Westhoek verbeeldt' verzamelt, bewaart en maakt dit erfgoed toegankelijk.



CO₇ begeleidt archeologisch onderzoek dat de geschiedenis blootlegt of gaat aan de slag met vondsten en sporen.



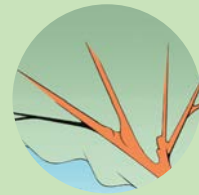
Het bouwkundig erfgoed en de landschappen intrigeren en inspireren.



CO₇ ondersteunt mensen die aan de slag gaan met het lokale erfgoed voor een tentoonstelling, een publicatie, een theatervoorstelling en andere vormen om een breed publiek warm te maken voor cultuur en erfgoed.



CO₇ streeft naar een goed behoud en beheer van het erfgoed in de Zuidelijke Westhoek. Een kwaliteitsvolle en duurzame bewaring voor toekomstige generaties staat voorop.



CO₇ is een boom die diep-geworteld is in de Zuidelijke Westhoek. De takken van de boom reiken naar een duurzame toekomst. CO₇ biedt een plek waar mensen samenkomen omdat ze houden van hun regio, van haar verleden en geloven in haar toekomst!

Duiding bij coverillustratie van Xavier Truant, naar een tekst van Wim Chielens

CO₇ streeft naar een integraal en geïntegreerd beleid voor cultuur en erfgoed. Vier strategische doelstellingen en een organisatiedoelstelling vormen de basis voor de volgende beleidsperiode. De strategische doelstellingen zijn opgebouwd rond vier fundamenteën die de brede CO₇-werking dragen en waaraan de vijf basisfuncties van een cultureel-erfgoedorganisatie kunnen gekoppeld worden:

- Een netwerk uitbouwen voor cultuur en erfgoed (participeren)
- Zorg dragen voor cultuur en erfgoed (herkennen en verzamelen – behouden en borgen)
- Verbinding maken door cultuur en erfgoed (presenteren en toeleiden)
- Ruimte geven aan innovatie en creativiteit voor cultuur en erfgoed (onderzoeken)

Uiteraard interageren de verschillende functies met elkaar, zodat dezelfde actie onder verschillende doelstellingen ondergebracht kan worden. Deze interactie vindt ook plaats tussen de cultureel-erfgoedsector en de andere sectoren, wat zich eveneens weerspiegelt in de doelstellingen. We kiezen ervoor om een actie slechts één keer te vermelden, zodat dit document vlot leesbaar blijft.






Samenwerking is cruciaal binnen CO₇: met de gemeenten, tussen de CO₇-diensten, met regionale partners, met andere sectoren ... Erfgoedcel CO₇ wil intergemeentelijk samen doen wat lokaal niet kan. Samenwerking verder uitbouwen en dynamisch houden kost tijd en energie. Daarom de keuze om er een afzonderlijke en eerste strategische doelstelling over te formuleren.

De strategische doelstellingen zijn organisatiebreed geformuleerd. Op operationeel niveau wordt duidelijk binnen welk decretaal kader de acties vertaald worden op vlak van mensen en middelen. In dit document zijn enkel de operationele doelstellingen en acties geformuleerd die gerealiseerd worden binnen het kader van het cultureel-erfgoedconvenant. Acties van de intergemeentelijke onroerendeerfgoedwerking en de bovenlokale cultuurwerking zijn hier niet opgenomen.



De zeventien duurzame ontwikkelingsdoelstellingen (SDG's) van de Verenigde Naties zijn opgebouwd rond vijf pijlers: *people, prosperity, peace, partnership, planet*. Lokale overheden hebben een belangrijke verantwoordelijkheid in het behalen van deze doelstellingen. CO₇ ondersteunt deze doelstellingen en wil ze actief promoten. Er zijn wezenlijke verbanden tussen de SDG's en wat we als cultuur- en erfgoedsector willen realiseren. Zo draagt participatie en erfgoedzorg direct bij tot een duurzame samenleving, maar ook organisatorisch willen we onze schouders mee zetten onder de duurzame ontwikkeling. Zo dienen de vijf pijlers ook binnen de dagelijkse werking als een afwegingskader. De kernboodschappen van de duurzame ontwikkelingsdoelstellingen zijn: transversaliteit (integrale aanpak), transformatie (systematische verandering) en inclusie (iedereen mee). Boodschappen waarvoor we ons vanuit CO₇ willen engageren. Per strategische doelstelling geven we aan op welke manier we kunnen bijdragen aan de realisatie van de SDG's.

A. Overzicht strategische en operationele doelstellingen 2021-2026

SD 1	Het netwerk voor cultuur en erfgoed in de Zuidelijke Westhoek is verbreed en verdiept.	
OD 1.1	CO ₇ faciliteert overleg en samenwerking in en vanuit de regio om zo culturele meerwaarde te creëren.	
OD 1.2	CO ₇ spoort vanuit een helicoptervisie actief op opportuniteiten en samenwerkingsmogelijkheden op.	
SD 2	CO₇ vergroot de zorg voor cultuur en erfgoed.	
OD 2.1	CO ₇ spoort particuliere lokale collecties op en ontsluit collecties via de portaalwebsite 'Westhoek verbeeldt'.	
OD 2.2	CO ₇ bouwt de faciliteiten van de regionale depotwerking van Erfgoeddepot DEPOTYZE verder uit met een praktijkgerichte dienstverlening.	
OD 2.3	CO ₇ is verantwoordelijk voor de fysieke opslag van cultureel erfgoed in het regionaal gedeelte van Erfgoeddepot DEPOTYZE.	
OD 2.4	CO ₇ verbetert de zorg voor het religieus erfgoed en is partner bij het zoeken naar een oplossing voor de herbesteding van religieus erfgoed.	
OD 2.5	CO ₇ continueert de aanvullende subsidie voor tewerkstelling van de Vlaamse overheid aan Talbot House.	
SD 3	Cultuur en erfgoed worden als verbindende kracht in de gemeenschap ingezet.	 
OD 3.1	CO ₇ zet in op participatieverhoging in het bijzonder van maatschappelijk kwetsbare groepen.	
OD 3.2	CO ₇ ondersteunt acties die het bewustzijn in en over de streek versterken.	
SD 4	CO₇ geeft ruimte aan innovatie en creativiteit voor cultuur en erfgoed.	
OD 4.1	CO ₇ stimuleert ontwikkeling en verduurzaming van goede praktijken.	
OD 4.2	CO ₇ geeft leeransen en biedt ruimte tot zelfontplooiing.	
SD 5	CO₇ is een open organisatie met een professionele en kwalitatieve werking.	 
OD 5.1	CO ₇ optimaliseert de processen in de (interne) organisatie en (externe) dienstverlening.	
OD 5.2	CO ₇ beschouwt doelgerichte communicatie (online/offline) als een kerntaak.	 

B. Uitwerking per doelstelling

Per strategische en operationele doelstelling formuleren we de acties die we voor ogen hebben. Bij de opmaak van het budget bepalen we jaarlijks de prioriteiten en concretiseren we verder elke actie.

We geven per operationele doelstelling aan met welke partners we samenwerken. We sommen de indicatoren op en geven een overzicht van de nodige middelen (personeel en financiën) om de acties binnen het cultureel-erfgoedconvenant te realiseren.

Voor diverse acties is er ondersteuning en samenwerking binnen het CO₇-team. Zowel op vlak van interne werking als op projectniveau is er nauwe afstemming: we zetten expertise optimaal in, we wisselen informatie uit en leggen verbanden.

SD 1 Het netwerk voor cultuur en erfgoed in de Zuidelijke Westhoek is verbreed en verdiept.

OD 1.1 CO₇ faciliteert overleg en samenwerking in en vanuit de regio om zo culturele meerwaarde te creëren.

Wat we willen doen:

- We bouwen aan een netwerk van erfgoedactoren dat periodiek samenkomt voor overleg, afstemming, kennisdeling en samenwerking. We organiseren en coördineren de volgende bijeenkomsten (op structurele basis):
 - overleg erfgoedverenigingen (samen met Stadsarchief Ieper, Yper Museum, Intergemeentelijk Archief Poperinge-Vleteren);
 - met professionele collectiebeheerders:
 - regionaal depotplatform – calamiteiten-netwerk;
 - overleg publiekswerking en participatie (incl. bezoekerscentra);
 - regionaal coördinatorenoverleg 'Westhoek verbeeldt';
 - lokaal coördinatorenoverleg 'Westhoek verbeeldt'.
- We laten de werking van de erfgoedcel adviseren door de stuurgroep cultureel erfgoed en coördineren dit overlegorgaan. We brengen – op basis van de vraag en het aanbod vanuit de stuurgroep – een bezoek aan meerdere cultureel-erfgoedpraktijken in de CO₇-regio. De agendapunten voor de gemeentelijke vrijetijdsdiensten geven we door aan de stuurgroep bovenlokale cultuurwerking. We evalueren de werkwijze en de samenstelling van de stuurgroep cultureel erfgoed en voeren eventuele wijzigingen door.
- We laten de werking van het Erfgoeddepot DEPOTYZE adviseren door de stuurgroep Erfgoeddepot DEPOTYZE en coördineren dit overlegorgaan.
- We nemen verder – samen met Musea Ieper en Trezor – het initiatief om een intervisiegroep uit te bouwen over erfgoeddepots in Vlaanderen.
- We nodigen experts uit, zoals collega's uit de organisaties met een landelijke dienstverlenende rol (Histories, PARCUM, meemoo, CAG ...) om hun werking voor te stellen en eventuele samenwerkingsmogelijkheden te bespreken tijdens een overlegmoment met streekactoren (zie eerste punt hierboven: overleg met erfgoedverenigingen en met professionele collectiebeheerders).
- We organiseren rondetafelgesprek(ken) met de organisatoren van processies in de CO₇-regio (Maria Ommegang Poperinge, Heilige Bloedprocessie Voormezele en O.L.V. van Tuine Ieper) en stoeten (Heksenstoet Beselare, Kattenstoet Ieper, Hoppestoet Poperinge) en begeleiden de reuzenbeheerders (link met traditie in Noord-Frankrijk).
- We stellen de werking van CO₇ voor aan cultuur-, vrijetijds- en participatieraden.

- We organiseren jaarlijks een organisatiebreed netwerkmoment ('CO₇-café') in samenwerking met inter- en transdisciplinaire partners. Centraal staat ontmoeting tussen beleidsmakers, professionele actoren en vrijwilligers.

Partners:

IOED CO₇, erfgoedverenigingen, musea, gemeentelijke archiefdiensten, gemeentelijke vrijetijdsdiensten, dienstverlenende vereniging Westhoek voor Cultuuroverleg IJzervallei, projectvereniging Viertoren, gemeente Kortemark, lokale coördinatoren 'Westhoek verbeeldt', stad Ieper, Trezoor, erfgoeddepots, Histories, PARCUM, meemoo, CAG, organisatoren van stoeten en processies, reuzenbeheerders, Reuzen in Vlaanderen, cultuur-, vrijetijds- en participatieraden, beleidsmakers, vrijwilligers

Indicatoren:

- Organisatie van twee overlegmomenten met de erfgoedverenigingen per jaar
- Organisatie van twee overlegmomenten met het regionaal depotplatform per jaar
- Organisatie van twee overlegmomenten over publiekswerking en participatie per jaar
- Organisatie van vier overlegmomenten met het regionaal coördinatorenoverleg 'Westhoek verbeeldt' per jaar
- Organisatie van twee overlegmomenten met het lokaal coördinatorenoverleg 'Westhoek verbeeldt' per jaar
- Organisatie van vier overlegmomenten met de stuurgroep cultureel erfgoed per jaar
- Organisatie van vier overlegmomenten met de stuurgroep Erfgoeddepot DEPOTYZE per jaar
- Organisatie van min. één keer per jaar overlegmoment met de intervisiegroep erfgoeddepots
- Betrokkenheid van organisaties met een landelijke dienstverlenende rol bij projecten en initiatieven in de CO₇-regio
- Organisatie van rondetafelgesprek(ken) met de organisatoren van processies en stoeten en reuzenbeheerders
- Geven van min. drie presentaties over de cultureel-erfgoedwerking van CO₇ per jaar
- Organisatie van min. één organisatiebreed netwerkmoment per jaar

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - 1.000 euro per jaar voor de organisatie van overleg en netwerkmomenten
 - 4.500 euro per jaar voor verplaatsingskosten (werk-werkverkeer personeel)

OD 1.2 CO₇ spooft vanuit een helikoptervisie actief opportuniteiten en samenwerkingsmogelijkheden op.

Wat we willen doen:

- We onderzoeken waar actoren relevante partners kunnen vinden voor hun werking of project en reflecteren mee.
- We organiseren tweejaarlijks een projectweek in een gemeente waarbij de voltallige CO₇-ploeg ter plaatse ondersteuning aanbiedt voor cultuur- en erfgoedwerking. We starten in 2020 in Mesen.
- We adviseren lokale initiatieven die een bovenlokale dimensie kunnen ontwikkelen, vb. bijdrage aan Sint-Maartensproject Yper Museum en uitdragen bij de Sint-Maartenscomités in de regio.
- We geven informatie over welke subsidiemogelijkheden er bestaan voor cultureel-erfgoedprojecten.
- We bieden financiële ondersteuning via het projectsubsidierglement voor lokale cultureel-erfgoedprojecten. We bieden ondersteuning bij de opmaak van een projectsubsidieaanvraag.

- We sluiten een samenwerkingsovereenkomst af voor een intergemeentelijke opdracht met elke erkende collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisatie met een werking op lokaal niveau (Hopmuseum (opvolging herinrichting gelijkvloers) – Intergemeentelijk Archief Poperinge-Vleteren en Talbot House).
- We sporen bijkomende subsidiemogelijkheden op om de werking van CO₇ te versterken (Interreg, Leader, Buurten op den Buiten ...).
- Via nieuwsbrieven en vakliteratuur volgen we actuele ontwikkelingen op met het oog op een lokale vertaalslag.
- We nemen deel aan diverse overlegstructuren (collegagroepen, projectgroepen, jury's):
 - commissie regionaal Stadsarchief Ieper;
 - commissie regionaal Yper Museum;
 - commissie collectieplan Kunst & Cultuur Erfgoed van stad Poperinge;
 - collegagroep erfgoedcellen: beleid;
 - collegagroep erfgoedcellen: digitalisering;
 - ICE-dag (Wie) met erfgoedcellen;
 - 'erfgoedvrijwilligers'-dag (Histories) met erfgoedcellen;
 - 'PARCUM-netwerkdag' met erfgoedcellen en IOED's;
 - overleg West-Vlaamse erfgoedcellen;
 - collegagroep en klankbordgroep Abraham (online catalogus van Belgische kranten bewaard in Vlaamse bibliotheken en andere erfgoedinstellingen);
 - klankbordgroep Erfgoedinzicht;
 - begeleidingscomités en stuurgroepen Partons 2.0 (zie verder);
 - begeleidingsgroep Scan4Stories (kennisopbouw belevingsvolle 3D-applicaties voor erfgoed en toerisme);
 - stuurgroep Erfgoedklas (zie verder);
 - rondetafelgesprek hopcultuur;
 - netwerk Herinneringseducatie Provincie West-Vlaanderen;
 - algemene vergadering VormingPlus Oostende-Westhoek;
 - algemene vergadering Werkplaats immaterieel erfgoed;
 - adviescommissie Cultureel Erfgoed;
 - jury m.b.t. aanwervingen personeel;
 - ...

Partners:

Erfgoedverenigingen, musea, gemeentelijke archiefdiensten, gemeentelijke vrijetijdsdiensten, Sint-Maartenscomités, Vlaamse overheid, Provincie West-Vlaanderen, CERA, Koning Boudewijnstichting, FARO, erfgoedcellen in Vlaanderen en Brussel, Werkplaats immaterieel erfgoed, Histories, Vlaamse Erfgoedbibliotheken, Médiathèque de Wormhout, Communauté de Communes des Hauts de Flandre (CCHF), Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE), Regionaal Landschap Westhoek, Howest, ETWIE, CAG, VormingPlus Oostende-Westhoek

Indicatoren:

- Onderzoeken van min. drie samenwerkingsmogelijkheden per jaar
- Organisatie van een projectweek in een gemeente (tweejaarlijks)
- Organisatie van twee overlegmomenten met Sint-Maartenscomités
- Ondersteuning bij jaarlijks min. drie subsidiedossiers van organisaties uit de CO₇-regio (ingediend bij andere subsidieverstrekkers)
- Indienen van min. 30 projectsubsidiedossiers bij CO₇
- Drie samenwerkingsovereenkomsten voor een intergemeentelijke opdracht
- Indienen van min. drie subsidiedossiers van CO₇
- Tevredenheid van de projectpartners over de samenwerking en het resultaat

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - 250 euro per projectweek
 - 4.000 euro per jaar voor projectsubsidies (eigen inbreng gemeenten)
 - 15.000 euro per jaar voor een intergemeentelijke opdracht (Hopmuseum, Intergemeentelijk Archief Poperinge-Vleteren en Talbot House)
 - 250 euro per jaar voor aankoop vakliteratuur

SD 2 CO₇ vergroot de zorg voor cultuur en erfgoed.

OD 2.1 CO₇ spoort particuliere lokale collecties op en ontsluit collecties via de portalwebsite 'Westhoek verbeeldt'.

Wat we willen doen:

- We beheren de online erfgoedbank en zorgen voor de overkoepelende coördinatie van 'Westhoek verbeeldt' (beelden, kranten (via Historische Kranten) en objecten (via Erfgoedinzicht)).
- We sloten begin 2020 een nieuwe overeenkomst 2020-2025 af met de dienstverlenende vereniging Westhoek voor Cultuuroverleg IJzervallei (Alveringem, Diksmuide, Houthulst en Lo-Reninge), projectvereniging Viertoren (De Panne, Koksijde, Nieuwpoort en Veurne) en de gemeente Kortemark, kortom de Noordelijke Westhoek, en voeren deze overeenkomst uit.
- We bieden ondersteuning aan de regionale coördinatoren.
- We sporen samen met vrijwilligers particuliere lokale collecties op (vb. foto's, archieven, objecten, getuigenissen).
- We wonen de vergaderingen bij van de lokale 'verbeeldt'-kernen binnen de CO₇-regio en bieden de vrijwilligers en de lokale coördinatoren ondersteuning (inhoudelijk, logistiek, communicatief). Vrijwilligers scannen en beschrijven de collecties en organiseren toonmomenten.
- We maken de toonmomenten na afloop digitaal toegankelijk via 'Westhoek verbeeldt'.
- We coördineren de beelddaanvragen die collecties van meerdere gemeenten betreffen.
- We evalueren de werkwijze voor het gebruik van beeldmateriaal van 'Westhoek verbeeldt' en voeren de nodige aanpassingen door.
- We leiden private archiefvormers toe naar de archiefdiensten en stimuleren deelname aan Archiefbank Vlaanderen.
- We maken een selectie van audiovisueel materiaal met erfgoedwaarde en ontsluiten deze digitaal.
- We volgen de eventuele verdere uitbreiding van Historische Kranten op met kranten uit de Noordelijke Westhoek.
- We volgen de afspraken over de krantencollectie 'Het Wekelijks Nieuws' tussen het Intergemeentelijk Archief Poperinge-Vleteren en Roularta op met het oog op het toegankelijk maken van deze kranten jonger dan 70 jaar via internet.
- We voeren het Interreg-project Partons 2.0 (participatieve ontwikkeling van de streek) verder uit en implementeren het Landschapsobservatorium waarbij recente beelden, foto's van 'Westhoek verbeeldt' en Noord-Frankrijk de evolutie tonen van het grensoverschrijdende landschap en de dorpsontwikkeling.
- We coördineren het opschonen van de databank in de verschillende gemeenten a.d.h.v. de vooropgestelde selectiecriteria. We actualiseren de inventaris van de externe harde schijven a.d.h.v. de kwaliteitscriteria geformuleerd in de CEST-tool. We maken een plan van aanpak om deze criteria efficiënt toe te passen.

- We zorgen voor een verdere ontwikkeling van een duurzaam beeld- en databeheer (o.a. als contentpartner van meemoo participeren we aan 'golf instroom digitale collecties'), spelen in op opportuniteiten op het vlak van ICT en volgen de evolutie van de voormalige provinciale erfgoeddatabanken nauwgezet op.
- We evalueren de samenwerking met Picturae en doen een marktverkenning.
- We bereiden de samenwerkingsovereenkomst over 'Westhoek verbeeldt' 2026-2031 voor, tussen CO₇, de dienstverlenende vereniging Westhoek voor Cultuuroverleg IJzervallei, projectvereniging Viertoren en de gemeente Kortemark en sluiten deze af.

Partners:

Vrijwilligers, beeldleveranciers, dienstverlenende vereniging Westhoek voor Cultuuroverleg IJzervallei, projectvereniging Viertoren, gemeente Kortemark, Picturae, meemoo, gemeentelijke archiefdiensten, lokale coördinatoren, Archiefbank Vlaanderen, Stadsarchief Diksmuide, Stadsarchief Veurne, Roularta, Provincie West-Vlaanderen, Regionaal Landschap Westhoek, fotoclubs, Médiathèque de Wormhout, CCHF, CAUE, Calibrate, Zeticon

Indicatoren:

- Gemiddeld 200.000 bezoekers per jaar op www.westhoekverbeeldt.be (170.356 bezoekers in 2019)
- Positieve feedback van de medewerkers en bezoekers van 'Westhoek verbeeldt'
- Gemiddeld 2.000 nieuwe beelden per jaar in de databank en digitale ontsluiting van audiovisueel materiaal met erfgoedwaarde
- Digitale ontsluiting van toonmomenten
- Min. 100 beeldaanvragen die collecties van meerdere gemeenten betreffen per jaar
- Verslaggeving evaluatie werkwijze gebruik beeldmateriaal
- Historische Kranten jonger dan 70 jaar toegankelijk via internet
- Min. 500 foto's van het landschap en landschapselementen op 'Westhoek verbeeldt'
- Geactualiseerde inventaris van de content op de externe harde schijven (waaronder de moederbestanden)
- Opgeschoonde databank Memorix Maior en externe harde schijven met opgeschoonde moederbestanden
- Nieuwe content op de externe harde schijven bewaard conform de CEST-tool
- Opgeschoonde moederbestanden op de servers van meemoo waardoor we een extra archiveringsbestand creëren conform de CEST-tool
- Verslaggeving marktverkenning
- Samenwerkingsovereenkomst over 'Westhoek verbeeldt' 2026-2031 met de Noordelijke Westhoek

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
- Financieel:
 - 25.000 euro per jaar hosting-, opslag- en licentiekosten voor beelden en kranten
 - 1.500 euro per jaar voor hosting-, opslag- en licentiekosten voor het Landschapsobservatorium
 - 12.000 euro per jaar voor logistieke, inhoudelijke en communicatieve ondersteuning voor de lokale 'verbeeldt'-kernen
 - 2.000 euro per jaar voor logistieke, inhoudelijke en communicatieve ondersteuning voor het Landschapsobservatorium
 - 2.000 euro per jaar voor ondersteuning in het kader van 'Westhoek verbeeldt' – buiten de CO₇-regio: ondersteuning aan de regionale coördinatoren en lokale coördinatoren in de Noordelijke Westhoek

OD 2.2 CO₇ bouwt de faciliteiten van de regionale depotwerking van Erfgoeddepot DEPOTYZE verder uit met een praktijkgerichte dienstverlening.

Wat we willen doen:

- We verlenen advies en bieden ondersteuning omtrent collectiebehoud en -beheer voor erfgoedbeheerders: passieve conservatie en (duurzaam) verpakken, collectieregistratie en -digitalisatie, hanteren, transporteren, actieve conservatie en restauratie van erfgoedobjecten, waardering, selectie en eventuele afstoting, herbestemming, ontsluiting.
- We verlenen advies aan collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties en gemeenten (gemeentelijke collectie) bij de opmaak en actualisatie van een collectieplan en een calamiteitenplan. We geven advies bij de samenstelling van een calamiteitenkit.
- We bieden de mogelijkheid aan erfgoedbeheerders om kwaliteitsvol verpakkingsmateriaal aan te kopen, op maat of via groepsaankoop.
- We actualiseren de gegevens van de collectie Mesen in Adlib.
- We volgen de inventarisatie van collectie De Spielberg, collectie De Gheus en collectie De Oude Kaasmakerij op.
- Na de fase van inventarisatie, stimuleren en begeleiden we erfgoedbeheerders bij de waardering en ontsluiting van collecties.
- We leveren een bijdrage aan een publieksdag met experts die het cultureel erfgoed in privaat bezit bekijken en we registreren dit erfgoed.
- We bieden ondersteuning aan de gemeenten bij vragen van inwoners over het aantreffen van oude objecten bij het opruimen van huizen.

Partners:

Vrijwilligers, musea, bezoekerscentra, erfgoedverenigingen, private verzamelaars, gemeentelijke archiefdiensten, FARO, gemeentelijke preventieadviseurs, technische diensten, brandweer en politie, Vlaamse overheid, Monumentenwacht, Davidsfonds Leper, Heemkring Flambertus

Indicatoren:

- Min. vijf begeleidingstrajecten/geformuleerde adviezen per jaar
- Tevredenheid/positieve feedback van de erfgoedactoren in de regio
- Calamiteiten- en collectieplannen van collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties/gemeenten
- Calamiteitenkits
- Aankoop verpakkingsmateriaal
- Geactualiseerde inventaris collectie Mesen
- Cultureel erfgoed dat geregistreerd werd tijdens de publieksdag
- Min. vier keer per jaar een (reeks) object(en) of 'thema' in de kijker op Erfgoedinzicht
- Stappenplan voor het aantreffen van oude objecten bij het opruimen van huizen ("waar kan ik waarvoor terecht?")

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - 3.500 euro per jaar voor preventieve conservatie (verpakkingsmateriaal), actieve conservatie (behandelingsmateriaal) en werkmateriaal (o.a. veiligheidsmateriaal)
 - 300 euro (driejaarlijks) voor de organisatie van een publieksdag met experts

OD 2.3 CO₇ is verantwoordelijk voor de fysieke opslag van cultureel erfgoed in het regionaal gedeelte van Erfgoeddepot DEPOTYZE.

Wat we willen doen:

- We voeren de gebruiksovereenkomst Erfgoeddepot DEPOTYZE 2020-2025 tussen de stad Ieper en CO₇ uit, waarbij 50% van de infrastructuur ter beschikking staat van CO₇ voor de werking van het regionaal erfgoeddepot.
- We verzorgen vier dagen per week permanentie in het Erfgoeddepot DEPOTYZE (in overleg met IOED CO₇ – erkend als onroerenderfgoeddepot).
- We beheren het regionaal gedeelte (incl. nood- en transitdepot) van het Erfgoeddepot DEPOTYZE.
- We begeleiden de verhuis van collecties naar het Erfgoeddepot DEPOTYZE, zowel van erfgoedcollecties die afkomstig zijn uit de CO₇-regio of die er een link mee hebben, als van erfgoedcollecties uit de ruimere regio.
- We geven het goede voorbeeld omtrent collectiebehoud en -beheer in het Erfgoeddepot DEPOTYZE: collectieregistratie en -digitalisatie in Adlib/Erfgoedinzicht, passieve conservatie (opvolging klimaat- en veiligheidsmonitoring, duurzaam verpakken en controle op schade, schimmels en insecten), hanteren, transporteren, actieve conservatie en restauratie van erfgoedobjecten.
- We zetten vanuit het Erfgoeddepot DEPOTYZE actief in op de verdere uitbouw van een calamiteitennetwerk in de CO₇-regio én de ruimere regio, en organiseren een collectie-interventieteam.
- We stimuleren collectiemobiliteit, onderzoek en ontsluiting van het erfgoed dat opgeslagen is in het Erfgoeddepot DEPOTYZE.
- We zetten actief in op een gerichte communicatie naar erfgoedbeheerders over de werking van het Erfgoeddepot DEPOTYZE.
- We evalueren de nodige documenten (selectie- en opnamecriteria, bezoekersreglement, enz.) voor een efficiënt gezamenlijk depotbeheer en sturen bij waar nodig.
- We bereiden de gebruiksovereenkomst Erfgoeddepot DEPOTYZE 2026-2031 tussen de stad Ieper en CO₇ voor en sluiten deze af.

Partners:

Stad Ieper, IOED CO₇, vrijwilligers, collectiebeheerders, FARO, (inter)nationaal netwerk, Vlaamse overheid, Monumentenwacht, KIK, transportbedrijven, conservators, restauratieateliers, gemeentelijke preventieadviseurs, technische diensten, brandweer en politie, beredderingsbedrijven

Indicatoren:

- Min. 20 gebruikers die cultureel erfgoed opslaan in het Erfgoeddepot DEPOTYZE
- Tevredenheid van de gebruikers van het Erfgoeddepot DEPOTYZE
- 100% registratie in Adlib van het cultureel erfgoed opgeslagen in het regionaal gedeelte van het Erfgoeddepot DEPOTYZE
- Ontsluiting van de geregistreerde objecten/collecties via Erfgoedinzicht
- Resultaten klimaat- en veiligheidsmonitoring en controle op schade, schimmels en insecten
- Samenstelling collectie-interventieteam
- Incidenten, gevaarlijke situaties en calamiteiten ingegeven in DICE (databank voor incidenten aan cultureel erfgoed)
- Min. vijf algemene communicatie-acties per jaar over de werking van Erfgoeddepot DEPOTYZE
- Aangepaste documenten voor een efficiënt depotbeheer
- Geactualiseerde informatie over het Erfgoeddepot DEPOTYZE op Depotwijzer
- Gebruiksovereenkomst Erfgoeddepot DEPOTYZE 2026-2031

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - 6.800 euro per jaar voor de gebruikte ruimte in het Erfgoeddepot DEPOTYZE (25% van de exploitatiekosten en kosten voor het gebruik van materiaal (50% stad Ieper en 25% onroerenderfgoeddepot CO₇))
 - 3.200 euro per jaar voor collectiebeheer in het Erfgoeddepot DEPOTYZE: collectieregistratie en -digitalisatie, passieve conservatie (cf. verpakkingsmateriaal, insectenvallen, loggers, enz.), behandelingsmiddelen voor actieve conservatie en werkmateriaal (o.a. veiligheidsmateriaal)
 - 1.000 euro per jaar voor ondersteuning door het Erfgoeddepot DEPOTYZE buiten de CO₇-regio: ondersteuning aan de collectiebeheerders

OD 2.4 CO₇ verbetert de zorg voor het religieus erfgoed en is partner bij het zoeken naar een oplossing voor de herbestemming van religieus erfgoed.

Wat we willen doen:

- We begeleiden inventarisatieprojecten van religieus cultureel erfgoed met de nodige instrumenten en methodieken en geven prioriteit aan het meest bedreigde erfgoed in kerken en kapellen (op basis van kerkenbeleidsplannen) – met oog op herbestemming, nevenbestemming en kerken met een oude kern – door adviesverlening, participatie erfgoedgemeenschappen, begeleiding vrijwilligers, opvolging en ontsluiting via www.erfgoedinzicht.be:
 - kerken en kapellen met een (eventuele) her- of nevenbestemming: Onze-Lieve-Vrouwekerk Poperinge, kapel Sint-Jan-ter-Biezen en kapel 't Vogeltje (Poperinge), Sint-Pieterskerk Ieper en Onze-Lieve-Vrouw Geboortekerk Hollebeke (Ieper), Sint-Andreaskerk Bikschote en Onze-Lieve-Vrouwekerk Poelkapelle (Langemark-Poelkapelle);
 - kerken met een oude kern (verder te onderzoeken): Westouter (Heuvelland), Westvleteren, Poperinge (Sint-Bertinus, Haringe, Watou, Reningelst en Krombeke).Vervolgens zetten we – waar nodig – een traject rond waardering en selectie van religieus erfgoed op in deze kerken en kapellen.
- We voeren een traject rond waardering en selectie van het reeds geïnventariseerde religieus erfgoed uit in de Sint-Vedastuskerk in Vlamertinge en de Sint-Laurentiuskerk in Kemmel.
- We volgen samen met de IOED CO₇ de herbestedings- en neventrajecten op via de gemeentelijke kerkenbeleidsplannen en bieden ondersteuning: Sint-Laurentiuskerk Kemmel tot ontmoetingscentrum, kapel Sint-Jan-ter-Biezen tot ontmoetingscentrum ...
- We sensibiliseren de kerkbesturen om hun inventaris van het religieus cultureel erfgoed te actualiseren. We adviseren om nieuw verworven erfgoedobjecten toe te voegen aan de inventaris en de reeds geïnventariseerde objecten terug op dezelfde plaats op te bergen zodat de inventaris actueel blijft.
- We begeleiden de erfgoedgemeenschap van het Benedictinessenklooster in Poperinge voor de opmaak van een inventaris en verzamelen informatie in functie van gidsbeurten die ontwikkeld worden door de erfgoedgemeenschap. Een deel van het klooster wordt herbested met een woon- en schoolfunctie. We begeleiden de erfgoedgemeenschap van de kloosters in Ieper voor het behouden en borgen van het cultureel erfgoed, rekening houdend met de herstructurering van de scholengemeenschap. We registreren mondelinge getuigenissen over het kloosterleven in de CO₇-regio.
- We werken i.s.m. PARCUM modelbeschrijvingen uit (vb. voor een kazuifel, dalmatiek, vaandel, altaar ...) om uniformiteit binnen de registratie na te streven en een leidraad te voorzien voor de vrijwilligers die het erfgoed beschrijven.

- We volgen het project 'Hemelsbreed: divers religieus erfgoed' van PARCUM en KADOC op en onderzoeken samen met het regionaal aanspreekpunt van PARCUM en met KADOC of acties rond erfgoedzorg voor de erkende erediensten in de Zuidelijke Westhoek wenselijk zijn.
- We promoten het vraag- en aanbodsysteem van PARCUM.
- We bieden ondersteuning bij de organisatie van Open Kerkendagen.

Partners:

Kerkbesturen, gemeentebesturen, kloosters, bisdom, beheerders van religieus patrimonium, decanaal assistent, PARCUM, KADOC, vrijwilligers, IOED CO₇, Vlaamse overheid, Monumentenwacht, West-Vlaamse Intercommunale

Indicatoren:

- Inventaris Onze-Lieve-Vrouwekerk Poperinge, Kapel Sint-Jan-ter-Biezen en Kapel 't Vogeltje (Poperinge), Sint-Pieterskerk Ieper, Onze-Lieve-Vrouw Geboortekerk Hollebeke (Ieper), Sint-Andreaskerk Bikschote en Onze-Lieve-Vrouwekerk Poelkapelle (Langemark-Poelkapelle)
- Waarderingsrapport Sint-Vedastuskerk in Vlamertinge en Sint-Laurentiuskerk in Kemmel
- Inventaris Benedictinessenklooster in Poperinge
- Min. vijf mondelinge getuigenissen over het kloosterleven in de CO₇-regio
- Min. zes modelbeschrijvingen
- Acties in opvolging van 'Hemelsbreed'
- Aantal registraties in het vraag- en aanbodsysteem van PARCUM (in de CO₇-regio)
- Kwaliteitsvolle activiteiten Open Kerkendagen

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - 3.000 euro per jaar voor werkmateriaal (fotografie, reinigen, nummeren ...), uitstap met vrijwilligers, vervoersonkosten van vrijwilligers (buiten de eigen gemeente), publieksmoment Open Kerkendagen, publieksmoment ontsluiting Erfgoedinzicht, publieksmomenten waarderingstraject

OD 2.5 CO₇ continueert de aanvullende subsidie voor tewerkstelling van de Vlaamse overheid aan Talbot House.

Wat we willen doen:

- We voeren de samenwerkingsovereenkomst tussen CO₇ en Talbot House uit, waarbij er afspraken gemaakt werden over de uitbetaling van de aanvullende subsidie voor tewerkstelling.
- We gaan na of er na het sluiten van het cultureel-erfgoedconvenant een addendum nodig is bij de samenwerkingsovereenkomst.
- CO₇ volgt de opmaak van de meerjarenplanning 2021-2026 van Talbot House op met doelstellingen, acties en begroting. CO₇ ziet erop toe dat Talbot House zich met haar werking binnen een (boven)lokale context begeeft (betrekken lokale bevolking, samenwerking met andere sectoren) en aanbod- en vraaggericht expertise binnenbrengt in de erfgoedgemeenschap.
- We evalueren samen met Talbot House jaarlijks in oktober de uitvoering van de samenwerkingsovereenkomst.

Partner:

Talbot House

Indicatoren:

- Verslaggeving vergaderingen
- Verslaggeving evaluatie samenwerkingsovereenkomst
- Uitbetaling aanvullende subsidie voor tewerkstelling

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
- Financieel:
 - 86.000 euro per jaar voor aanvullende subsidie voor tewerkstelling aan Talbot House

SD 3 Cultuur en erfgoed worden als verbindende kracht in de gemeenschap ingezet.**OD 3.1 CO₇ zet in op participatieverhoging in het bijzonder van maatschappelijk kwetsbare groepen.****Wat we willen doen:**

- We ondersteunen groepen mensen waarvan het erfgoed vandaag niet of nauwelijks aan bod komt in de collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties. We laten hun erfgoed beleven (gemeenschapsvormende kracht van erfgoed) en brengen hen in contact met erfgoedzorgers:
 - organisatie van het project 'Aangeland, de wereld woont in (gemeente)' in samenwerking met Yper Museum (mensen komen aangeland van zowat overal, om uiteenlopende redenen – ze hebben koffers vol verhalen);
 - samenwerkingstraject tussen erfgoedorganisaties en dienst integratie/inburgering afdeling Ieper en opleiding Nederlands Tweede Taal (aanmoedigen uitvoeren diversiteitsscan, faciliteren vorming (vb. toegankelijk taalgebruik, cultuursensitief handelen), taal oefenkansen bieden ...) (2023).
- We maken de lokale vertaalslag van het Erfgoed(nacht)spel in samenwerking met jeugdverenigingen.
- We evalueren het herinneringspakket 'Verleden verbeeldt' met de gebruikers en werken een (ver)nieuwd format uit voor woonzorgcentra.
- We bieden aan de woonzorgcentra het spel 'Levenswandeling (van Erfgoedcel Pajottenland & Zennevallei) aan.
- We leveren een bijdrage aan een laagdrempelige belevingsexpo n.a.v. de Kattenstoet in 2021.
- We leveren in 2021-2022 een bijdrage aan het project 'erfgoed van de moestuin' van CAG: in kaart brengen, samenwerking uitbouwen met moestuinwerking van Milieuboerderij De Palingbeek en De Lovie, registreren, digitaliseren en ontsluiten.
- We ondersteunen de uitrol van UTPAS Westhoek voor en vanuit de erfgoedgemeenschappen.

Partners:

Musea, verenigingen, Argos, dienst integratie/inburgering afdeling Ieper, Demos, gemeentelijke archiefdiensten, jeugdverenigingen, gemeentelijke jeugddiensten, gemeentelijke vrijetijdsdiensten, cultureel-educatieve organisatie Oetang, West-Vlaamse erfgoedcellen, woonzorgcentra, bibliotheken, mantelzorgers, Expertisecentrum Dementia, dienstencentra, FARO, De Lovie, Milieuboerderij De Palingbeek, Vondels, CAG, Tuinhier, VELT, vrijwilligers, gemeentelijke vrijetijdsdiensten

Indicatoren:

- Zeven keer 'Aangeland, de wereld woont in (gemeente)': één keer per gemeente (registratie van objecten en verhalen)
- Verslaggeving samenwerkingstraject tussen erfgoedorganisaties en dienst integratie/inburgering afdeling leper en opleiding Nederlands Tweede Taal
- Min. vier Erfgoed(nacht)spelen in de CO₇-regio
- Verslaggeving evaluatie reminiſcentiepakket 'Verleden verbeeldt'
- Min vijf keer gebruik (ver)nieuwd format voor woonzorgcentra
- Min. vier keer gebruik spel 'Levenswandering'
- Belevingsexpo n.a.v. de Kattenstoet
- Positieve samenwerking tussen de 'moestuinpartners' in het project 'erfgoed van de moestuin'
- Geregistreerd 'erfgoed van de moestuin' o.a. via 'Westhoek verbeeldt'
- Gebruik van UiTPAS Westhoek door de erfgoedgemeenschappen

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
- Financieel:
 - 8.500 euro voor 'Aangeland': 1.500 euro voor promotie, 1.000 euro per gemeente (in 2022 en 2024 twee gemeenten)
 - 2.000 euro voor samenwerkingstraject tussen erfgoedorganisaties en dienst integratie/inburgering afdeling leper en opleiding Nederlands Tweede Taal (2023)
 - 1.000 euro voor nazorg erfgoed(nacht)spel (2021)
 - 1.000 euro per jaar voor Verleden verbeeldt (2021-2022)
 - 1.000 euro per jaar voor 'erfgoed van de moestuin' (2021-2022)

OD 3.2 CO₇ ondersteunt acties die het bewustzijn in en over de streek versterken.**Wat we willen doen:**

- We ondersteunen projecten die streekthema's uitdiepen: grens – oorlog en wederopbouw – agrarisch verleden.
- We leveren een bijdrage aan de lokale vertaalslag van de reizende tentoonstelling 'Landschap in versnelling' en dragen het Landschapsobservatorium – gekoppeld aan 'Westhoek verbeeldt' – mee uit.
- We begeleiden erfgoedgemeenschappen om immaterieel erfgoed door te geven aan de volgende generaties:
 - adviesverlening en doorverwijzing, actief inzetten van www.immaterieelerfgoed.be;
 - lokale invulling aan de themacampagnes van Werkplaats immaterieel erfgoed: vanuit diverse maatschappelijke domeinen breed en divers (laten) registreren op www.immaterieelerfgoed.be;
 - opvolging van de implementatie van een Application programming interface (API)-systeem van www.immaterieelerfgoed.be zodat immaterieel-erfgoedpraktijken uit de CO₇-regio zichtbaar zijn op de websites van CO₇ (www.co7.be, www.westhoekverbeeldt.be, www.erfgoedhaltes.be);
 - stimuleren van immaterieel-erfgoedpraktijken om een dossier voor te bereiden voor opname op de Inventaris Vlaanderen van het Immaterieel Cultureel Erfgoed en stimuleren om informatie over praktijken die al op deze inventaris staan, te actualiseren.

- We leveren in 2022-2023 een inhoudelijke bijdrage aan het themajaar 'Louise De Hem' van het Yper Museum (100 jaar geleden overleden): we zetten markante vrouwen uit die periode in de kijker (vb. Léonie Keingiaert de Gheluveld, de eerste vrouwelijke burgemeester van België in 1921 te Geluvelde).
- We leveren in 2022-2024 een bijdrage aan de zorg voor het archief en de objecten van 50 jaar Festival Dranouter, zodat dit kan getoond worden in het feestjaar 2025. We hanteren de TRACKS-methodiek. Dit project is de opstart om het muziek- en podiumerfgoed van de CO₇-regio in kaart te brengen.
- We coördineren Erfgoeddag in de CO₇-regio: erfgoedpartners aansporen om deel te nemen, actoren ondersteunen bij de organisatie van activiteiten, aanvullend zelf activiteiten organiseren, activiteiten promoten bij het brede publiek via o.a. regionale folder.
- We nemen het initiatief om vakmanschap en vaardigheden m.b.t. cultureel-erfgoedpraktijken in de CO₇-regio participatief en audiovisueel te documenteren (registreren van mondelinge getuigenissen, maken van filmpjes ...) en te tonen in een hedendaagse context. Hierdoor kunnen ze actief beleefd en doorgegeven worden (vb. wolbewerking in De Palingbeek, herstellen van een object in een oude smidse, drukatelier Raymond Six, kennis van Stef Dehollander over erfgoedcollectie De Speelberg, het productieproces van een maalterij, molen of hopast ...).
- We plaatsen tijdelijke Erfgoedhaltes (cfr. zuil: rondreizende tentoonstelling, gekoppeld aan een lokaal evenement) in dorpen om er het cultureel erfgoed in de kijker te zetten: nl. planning en locaties, begeleiding inhoudelijke invulling en eindredactie, logistiek en promotie.
- We stellen de informatie over publicaties over de geschiedenis van de streek ter beschikking via onze website.
- We leveren twee keer per jaar een inhoudelijke bijdrage aan het regionaal magazine #Westhœk. Dit huis-aan-huisblad is een initiatief van verschillende streekactoren actief op vlak van natuur, cultuur, toerisme en streekeducatie. De focus ligt op beleving van de Westhoek.

Partners:

Regionaal Landschap Westhoek, Westtoer, Provincie West-Vlaanderen, partners uit Noord-Frankrijk, CAG, provinciaal Netwerk Oorlog & Vrede, Last Post Association Ieper, Heksenstoetcomité Beselare, ICE-gemeenschappen, Werkplaats immaterieel erfgoed, FARO, musea, erfgoedverenigingen, gemeentelijke archiefdiensten, bezoekerscentra, collectiebeheerders, Muziekcentrum Dranouter, Dranoeter (Festival Dranouter), CEMPER (Centrum voor Muziek- en Podiumerfgoed), deelnemende organisaties Erfgoeddag, lokale coördinatoren Erfgoeddag, ETWIE, CAG, VVIA, CRAFTS., IOED CO₇, Histories, vrijetijdsdiensten, kermis- en feestcomités, 'Westhoek verbeeldt'-kernen, CreaThing

Indicatoren:

- Ondersteuning van min. één project per streekthema: grens/oorlog en wederopbouw/agrarisch verleden
- Min. drie borgingsacties voor immaterieel cultureel erfgoed
- Publicatie van borgingsacties op www.immaterieelerfgoed.be
- Min. tien extra tradities uit de CO₇-regio geregistreerd op www.immaterieelerfgoed.be
- Eén nieuw item op de Inventaris Vlaanderen van het Immaterieel Cultureel Erfgoed
- Inhoudelijke bijdrage aan het themajaar 'Louise De Hem'
- Toonmoment 50 jaar Folkfestival Dranouter
- Jaarlijkse regionale organisatie van Erfgoeddag (incl. regionale folder)
- Min. vijftien Erfgoeddagactiviteiten in de regio per jaar
- Min. tien mondelinge getuigenissen en zes filmpjes over vakmanschap en vaardigheden m.b.t. cultureel-erfgoedpraktijken in de CO₇-regio
- Min. één Erfgoedhalte per jaar met content op www.erfgoedhaltes.be
- Min. 30 titels en andere informatie van publicaties over de geschiedenis van de streek op www.co7.be
- Min. twee keer per jaar een inhoudelijke bijdrage aan het regionaal magazine voor de Westhoek

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - 3.000 euro per jaar voor de organisatie van Erfgoeddag
 - 1.500 euro per jaar voor de Erfgoedhaltes
 - 1.500 euro per jaar voor filmpjes over vakmanschap en vaardigheden

SD 4 CO₇ geeft ruimte aan innovatie en creativiteit voor cultuur en erfgoed.**OD 4.1 CO₇ stimuleert ontwikkeling en verduurzaming van goede praktijken.****Wat we willen doen:**

- We stimuleren historisch onderzoek en kennisontwikkeling over het cultureel erfgoed in de CO₇-regio, zowel collecties als geschiedenis. We bundelen de onderzoekstopics, contacteren potentiële partners in onderzoeksinstituten met onderwerpen voor scripties en geven de informatie en resultaten door aan FARO.
- We bundelen stageplaatsen in de cultureel-erfgoedsector en communiceren ze naar hogescholen, universiteiten en FARO.
- We signaleren goede praktijken over de zorg voor en het toegankelijk maken van cultureel erfgoed aan FARO, zodat deze kunnen gedeeld worden (vb. geocache van het Intergemeentelijk Archief Poperinge-Vleteren en 'Westhoek verbeeldt').
- We vertalen de inzichten/onderzoeksresultaten uit de internationale en Vlaamse context naar het (boven)lokale werkveld en koppelen de resultaten terug.
- We bouwen kennis op rond belevingsvolle 3D-applicaties voor erfgoed en toerisme om sterke verhalen op een immersieve en interactieve manier te ontsluiten (onderzoekproject Scan4Stories).

Partners:

Universiteiten, hogescholen (vb. Howest, lerarenopleiding), onderzoeksinstituten, erfgoedverenigingen, musea, archieven, cultuurraden, lokale onderzoekers, organisaties met een landelijke dienstverlenende rol, FARO

Indicatoren:

- Onderzoeksresultaten over het cultureel erfgoed in de CO₇-regio
- Het gebruik van 'Westhoek verbeeldt' in onderzoeken (vb. via bronvermeldingen)
- Vijf masterscripties over cultureel erfgoed in de CO₇-regio
- Vijf stageplaatsen in de cultureel-erfgoedsector in de CO₇-regio
- Contacten met onderzoeksinstituten en andere partners

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - geen financiële middelen in de begroting van de projecten

OD 4.2 CO₇ geeft leerkansen en biedt ruimte tot zelfontplooiing.

Wat we willen doen:

- We bouwen verder aan een vrijwilligerswerking die focust op talentontwikkeling: met elke vrijwilliger sluiten we een overeenkomst, we vernieuwen jaarlijks de vrijwilligersverzekering, we waarderen de vrijwilligers met o.a. een jaarlijks dankfeest en een culturele uitstap, we nemen deel aan de Internationale dag van de Vrijwilliger en de Week van de Vrijwilliger, we gaan actief op zoek naar nieuwe vrijwilligers, we bakenen taken af in functie van een kortlopend engagement ...
- We organiseren een workshop bij o.a. Universiteitsbibliotheek Gent, Rijksarchief Brugge, Rijksarchief Brussel, KADOC en archief Rijsel om te tonen welk bronnenmateriaal er over de geschiedenis van de CO₇-regio aanwezig is en hoe dit kan geraadpleegd worden voor lokaal onderzoek. Experts uit de CO₇-regio kunnen andere lokale onderzoekers wegwijs maken.
- We ondersteunen erfgoedverenigingen/lokale onderzoekers om inventarissen/kennis onder elkaar te delen. We stellen een lijst op met aanspreekpunten (en hun specialisaties) voor hulp bij het transcriberen/middeleeuws Latijn (specifieke vragen beantwoorden, mee helpen kijken, transcripties nakijken ...).
- We faciliteren en organiseren vorming over o.a. het opstellen van een inventaris, over de iconografie van religieus erfgoed, over het behoud en beheer van erfgoed (vb. fotografie of verpakking), over de waardering van erfgoed, over immaterieel erfgoed, over transcriberen, over communicatiemogelijkheden ...
- We organiseren met de erfgoedverenigingen een schrijfsessie voor Wikipedia.
- We leiden de erfgoedverenigingen toe naar de artikelendatabank en sprekerslijst van Histories.
- We begeleiden organisaties om content in te voeren in de ErfgoedApp (vb. volksverhalenroute in Langemark-Poelkapelle).
- We geven workshops aan de vrijwilligers van 'Westhoek verbeeldt' waaronder cursussen voor nieuwe vrijwilligers, herhalingslessen, uitwerking toonmomenten ...
- We geven workshops aan de vrijwilligers van het Landschapsobservatorium en leren hen hoe content toe te voegen via de webapplicatie.
- We zetten de samenwerking verder met VormingPlus voor de reeks 'Speuren naar erfgoed' waarbij we publieksactiviteiten organiseren.
- We promoten erfgoededucatieve pakketten: Erfgoedkids 2.0 en lesbundel 'Lekkernijen en bokaalvoer over de generaties heen'.
- We stimuleren om het cultuureducatief aanbod te communiceren via www.cultuurkuur.be/westhoek.
- We volgen de ontwikkeling van het project 'SNIPSTORY' (een digitaal platform waarin schoolkinderen creatief aan de slag gaan met de lokale geschiedenis), het project 'tijdreizigers – je buurt in de teletijdmachine' en het project 'Erfgoedklas' op.
- We leveren een bijdrage aan het educatieve project 'West-Vlaamse Molenbrigade'.
- We voeren een 'Buurten met erfgoed'-traject uit met het secundair onderwijs.
- We leveren een bijdrage aan een praktijkdag 'Cultuur in de klas' voor de onderwijssector in de CO₇-regio.
- Via (beroepsinlevings)stages en vakantiejobs worden jongeren actief betrokken bij de werking.
- Medewerkers van CO₇ vormen zich binnen en buiten het eigen kennisveld door deelname aan studiedagen en workshops (vb. vorming over Instagram).

Partners:

Vrijwilligers, lokale en regionale coördinatoren 'Westhoek verbeeldt', Vlaams Steunpunt Vrijwilligerswerk, Universiteitsbibliotheek Gent, Rijksarchief Brugge, Rijksarchief Brussel, KADOC, archief Rijsel, lokale onderzoekers, erfgoedverenigingen, PARCUM, FARO, Werkplaats immaterieel erfgoed, meemoo, Histories, gemeentelijke archiefdiensten, musea, bezoekerscentra, VormingPlus Oostende-Westhoek, onderwijssector, DKO, cultuureducatieve organisaties, Publiq, iDrops, West-Vlaamse erfgoedcellen, Open Knowledge Belgium, Provincie West-Vlaanderen, ETWIE, VIVES, Molenforum Vlaanderen, Geheugen Collectief, Casa Blanca, CANON Cultuurcel, personeelsdienst stad Poperinge

Indicatoren:

- Per vrijwilliger een overeenkomst
- Positieve feedback van de vrijwilligers
- Min. twee initiatieven per jaar om de vrijwilligers te bedanken
- Min. 20 nieuwe vrijwilligers voor Erfgoedcel CO₇
- Min. één workshop bij cultureel-erfgoedorganisaties buiten de regio per jaar
- Lijst met aanspreekpunten voor hulp bij het transcriberen/middeleeuws Latijn
- Min. tien vormingsmomenten per jaar
- Min. twaalf deelnemers per vorming
- Weergave van cultureel erfgoed uit de CO₇-regio op Wikipedia
- Aantal raadplegingen artikelendatabank en sprekerslijst
- Content in de ErfgoedApp uit de CO₇-regio
- Min. tien ontleningen van de cultuureducatieve pakketten
- Invoer van cultuureducatief aanbod van min. 10 actoren in www.cultuurkuur.be/westhoek
- Positieve samenwerking tussen de school/de jongeren en de erfgoedpartners in het 'Buurten met erfgoed'-traject
- Tevreden bezoekers van de praktijkdag 'Cultuur in de klas'

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - 1.000 euro per jaar voor organisatie van vormingsmomenten
 - 2.500 euro voor het 'Buurten met erfgoed'-traject met het secundair onderwijs (2025)

SD 5 CO₇ is een open organisatie met een professionele en kwalitatieve werking.**OD 5.1 CO₇ optimaliseert de processen in de (interne) organisatie en (externe) dienstverlening.****Wat we willen doen:**

- We maken project- en evaluatiefiches op. We betrekken actief de erfgoedgemeenschappen bij het plannen en evalueren van de werking.
- We maken de nodige documenten voor de organisatie: jaarrekening en jaarverslag, begroting, visietekst 2026-2031 voor akte van verlenging CO₇, statuten, huishoudelijk reglement, protocolovereenkomst met de stad Poperinge.
- We houden overleg met het dagelijks bestuur en de raad van bestuur.
- We volgen de bijsturing van de functioneringscyclus door de stad Poperinge op en voeren deze uit.
- We houden (twee)wekelijks teamoverleg (tussen cultureel-erfgoedwerking, IOED CO₇ en bovenlokale cultuurwerking). We houden aansluitend bij het teamoverleg, een overleg over de werkverdeling voor de 2 VTE erfgoedconsulenten depotwerking van CO₇.
- Alle personeelsleden hebben een helpdeskfunctie m.b.t. cultureel erfgoed (advies op maat: telefonisch, per mail of via overleg).
- We volgen de verkooppunten/bestellingen van de eigen publicaties op.
- We archiveren (digitale) documenten en ordenen de handbibliotheek.
- We actualiseren het projectsubsidiereglement en het aanvraag- en afrekeningsformulier.

- We voeren de afspraken uit rond duurzame dienstverplaatsingen. We nemen een voorbeeldfunctie op in de organisatie van eigen activiteiten (o.a. carpooling, aankoopbeleid (fairtrade, lokale handel, gerecycleerd papier), energiebesparing, plastic door glas vervangen, vastleggen hoe we met overschotten omgaan).

Partners:

Bestuurs- en overlegorganen CO₇, erfgoedgemeenschappen, stad Poperinge, verkooppunten eigen publicaties (o.a. toeristische diensten, Standaard Boekhandel, Stadsarchief Ieper), gemeentelijke archiefdiensten, Pulse

Indicatoren:

- Project- en evaluatiefiches
- Documenten organisatie CO₇; jaarrekening en jaarverslag, begroting, visietekst 2026-2031 voor akte van verlenging CO₇ statuten, huishoudelijk reglement, protocolovereenkomst
- Verslaggeving vergaderingen
- Aantal verkochte publicaties
- Geordend archief en geordende handbibliotheek
- Geactualiseerd projectsubsidiereglement en -formulieren
- Min. tien duurzame acties per jaar

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - werkingsbudget van 2.500 euro per jaar voor kosten van ondersteunende aard (eigen inbreng gemeenten)

OD 5.2 CO₇ beschouwt doelgerichte communicatie (online/offline) als een kerntaak.

Wat we willen doen:

- We voeren een brede en toegankelijke communicatie zowel over het cultureel erfgoed, de werking van de cultureel-erfgoedactoren en -gemeenschappen als de werking van CO₇. We tonen het lokaal cultureel erfgoed door bijvoorbeeld een bijdrage aan een (online/offline) publicatie. We stellen de projecten van de erfgoedcel voor op studiedagen en workshops, in tijdschriften, enz.
- We communiceren via sociale media: Facebookpagina CO₇, Facebookpagina 'Westhoek verbeeldt', Instagram ... We bouwen de socialemediakanalen verder uit en ontwikkelen een socialemediastrategie (om nieuwe/jonge doelgroepen te bereiken).
- We onderhouden en ontwikkelen goede contacten met de lokale en regionale pers.
- We sensibiliseren de cultureel-erfgoedactoren om hun activiteiten te promoten via UiT in Vlaanderen.
- We houden ons adressenbestand up to date (in Teamleader).
- We leveren een bijdrage aan de periodieke kwartaalnieuwsbrief voor bestuurs- en overlegorganen met o.a. stand van zaken projecten, sectornieuws ...
- We maken een maandelijkse digitale nieuwsbrief op voor het brede publiek van geïnteresseerden.
- We beheren www.westhoekverbeeldt.be, www.landschapobservatorium.be, www.erfgoedhaltes.be en www.historischekranten.be.
- We werken verder aan de uitbouw van www.co7.be. We verhogen de doorzoekbaarheid van de website (o.a. zoekfunctie meer in de kijker, uitwerken van FAQ).

Partners:

Communicatiediensten CO₇-gemeenten, cultureel-erfgoedsector binnen en buiten de CO₇-regio, uitgevers, communicatiebureaus, mediapartners, erfgoedgeïnteresseerden, I Like Media

Indicatoren:

- Min. drie bijdragen per jaar over cultureel erfgoed in de CO₇-regio of de werking van de erfgoedcel
- Verhogen van digitaal bereik met min. 10% t.o.v. 2020 (website (14.313 gebruikers in 2019), Facebook (1.346 vind-ik-leuks en 1.381 volgers in 2019), Instagram (opstart in 2020))
- Min. tien digitale nieuwsbrieven per jaar (na implementatie GDPR-wetgeving 893 abonnees begin 2020)
- Vier nieuwsbrieven voor bestuurs- en overlegorganen
- Min. 20 nieuwe bijdragen op www.co7.be

Middelen:

- Personele inzet:
 - 1 VTE erfgoedcoördinator
 - 1 VTE erfgoedconsulent
 - 1,5 VTE erfgoedconsulenten depotwerking
- Financieel:
 - geen financiële middelen in de begroting van de projecten

Als je CO₂ in
één woord of
gevoel zou om-
schrijven ...

BELANGRIJK
MENSEN MOTIVEREN
VERDER DOEN
DESKUNDIG
INTERESSANT
INZET
SAMEN
VERADEMING
ENGAGEMENT
WAARDERING
BEZINNEN OVER HET VERLEDEN
ERFgoedBEWAKER
ERFgoedLIEFDE
BELEVEN
HEDENDAAGS VERLEDEN
BETEKENISVOL
ACTIEF
PROFESSIONEEL
VERBONDENHEID
VERRIJKEND
VERRASSEND
STREEKcultuur
ERFgoedLIEFDE
BELEVEN
HEDENDAAGS VERLEDEN
BETEKENISVOL
GEGEEN
VERANTWOORDELIJK
ZUURSTOF
NOSTALGIE
...
GRENSVERLEGGEN
DYNAMIEK
RESPECT
BROODNODIG
ONTDEKKEND
REGIOVERSTERKEN
EDUCATIEF